



Biënnale Nederlandse Kring van Tekenaars

Opening: zaterdag 20 oktober om 17.00 uur



tekening Ina Brekelmans, Manteling, 9x12 cm, potlood & krijt, 2017

Voor de derde keer organiseert **de Nederlandse Kring van Tekenaars (NKvT)** - van 20 oktober tot en met 11 november - een Biënnale in Pulchri Studio. Bijna dertig leden van de NkvT doen aan deze tentoonstelling mee, onder wie een aantal nieuwe leden. Sinds haar oprichting in 1947 wil de NKvT laten zien dat de tekenkunst een zelfstandige kunstvorm is. In haar exposities toont zij een breed scala aan verschillende tekentechnieken. Het tweejaarlijkse ritme maakt voor een trouw publiek mogelijk te zien welke ontwikkeling de verschillende kunstenaars doormaken. Voor degene die voor de eerste keer een expositie van deze kunstenaarskring bekijkt is het wellicht een verrassing te zien hoeveel verschijningsvormen de tekenkunst kan hebben.

Tijdens deze Biënnale wordt het nieuwe boek "Nederlandse Kring van Tekenaars 2018", met werk van alle kunstenaars, gepresenteerd.

Deelnemers aan deze tentoonstelling zijn: Ina Brekelmans, Johan Breuker, Tom van Campenhout, Lilian Cooper, Theo de Feyter, Hanneke Franken, Hans Giesen, Annemieke Harkema, Lau Heidendael, Jos Klaver, Christiaan Kuitwaard, Wilma Laarakker, Ingeborg Oderwald, Jaap Ploos van Amstel, Rob Polak, Godelieve Smulders, Jonas Snijder, Edith Sont, Jan van Spronsen, Janneke Tangelder, Francisca Tollenaar, Egbarta Veenhuizen, Annemarie Veenstra, Stefan Venbroek, Danielle Vidal, Marijke Vijfhuizen, Fred van der Wal, Mia Westerhof en Wim Worm.

Weissenbruch en Hardenbergzaal: 20 oktober t/m 11 november 2018. De overzichtstentoonstelling wordt geopend door Frans de Leef – kunstenaar lid en voorzitter van Pulchri Studio.

Geopend dinsdag t/m zondag van 12 tot 17 uur, maandag gesloten.

Pulchri maakt gebruik van de KunstKoopregeling van het Mondriaan Fonds.